

第 2412 号公告

# 队列滑

(此公告替换国际滑联 2318)

以下本公告介绍 2021/2022 赛季指南

指南:

- 裁判长、裁判员和技术组扣分规则
- 队列滑动作 GOE 评分标准
- 裁判员-GOE 评分调整
- 裁判员-节目内容分评分

国际滑联主席: **Jan Dijkema**

2021 年 7 月 21 日

洛 桑

国际滑联秘书长: **Fredi Schmid**

# 2021/22 赛季裁判长、裁判员和技术组扣分规则

## 裁判长与裁判员\*)

服装/道具违规, 依据规则第 951 条款, 第 1 段 (夸张的设计, 羽毛, 脸上的水钻或亮片)	-1.0
过度分隔, 非允许, 依据规则第 992 条款, 第 3 段 (分开的时间超过了必要时间, 然后作为一个整体重新起滑)	-1.5

## 裁判长

服装失误, 依据规则第 951 条款, 第 2 段	-1.0
延迟起滑, 依据规则第 838 条款, 第 1 段, 延迟 1—30 秒	-1.0
音乐违规, 依据规则第 991 条款, 第 2 段 a	-1.0
节目时间违规, 在短节目中每超时 5 秒, 依据规则第 952 条款	-1.0
节目时间违规, 在自由滑中每少于或超时 5 秒, 依据规则第 952 条款, 第二段	
中断超时, 超过 10 秒 (由于失足或跌倒), 依据规则第 953 条款, 第二段	
超过 10~20 秒	-1.0
超过 20~30 秒	-2.0
超过 30~40 秒	-3.0
如果第二次中断超过 40 秒或节目没有完成	全队弃权
节目前中断 3 分钟, 依据规则 965 条款, 第 4.b 段	-5.0
节目前中断 3 分钟相反的条件, 依据规则 965 条款, 第 6 段	-5.0
未经允许节目停止, 依据规则 992 条款, 第 3 段	
自由滑中超过 2 次持续 5 秒停止 (成年组/青年组)	-1.5
自由滑中超过 1 次持续 5 秒停止 (少年组)	-1.5

## 技术组\*\*)

跌倒, 依据规则 953 条款, 第 1 段: 每一名运动员 (每次)	-1.0
违规动作, 依据规则 992 条款, 第 2 段:	-2.0
不符合冰面覆盖规定, 依据规则 843, 第 1m) 项	-1.5
短节目动作:	
非规定的、额外附加的或重复的动作, 依据规则 991 条款, 第 3a) 项	-1.5
错误的动作形状, 依据规则 991 条款, 第 3e) 项	无分值
提级条件或附加条件:	
不符合要求 (NAR), 每次违规, 依据规则 991 条款, 第 3b) 项	-0.5
不允许动作, 依据规则 992 条款, 第 3 项:	
托举变化, 除非规定 (短节目)	-1.5
托举/腾越 (少年)	-1.5

(详见技术手册中关于特定错误及扣分内容)

\*) **裁判长+裁判员**: 扣分是根据裁判组内包括所有裁判员和裁判长在内的大多数人的意见进行的。如果意见结果对比为 50:50, 则不予扣除。裁判员和裁判长将在其屏幕上按一个按钮以执行相关扣分。

\*\*) **技术组**: 技术专家进行识别定级。技术监督授权或纠正扣分。如果两位技术专家不同意技术监督要求的更正, 则以技术专家和技术专家助理的最初决定为准。

## 完成质量等级

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5
极其差	非常差	差	薄弱	弱	平均	高于平均	好	非常好	优秀	出色
6条以上	5条	3~4条	2条	1条	-/+	1条	2条	3~4条	5条	6条以上

最终 GOE 的计算首先考虑导致起评 GOE 分的关键要素/加分条件和附加要素/加分条件。  
然后根据技术动作加分和减分条件对 GOE 进行增加或减少。

## 2021/2022 队列滑技术动作评判标准 关键要素/加分条件

动作质量的评估要考虑 3 个要素/加分条件，这些条款同等重要

形状	圆度；笔直度；整个动作完成过程中对齐或保持对称距离
一致性	全队合一；身形精准；节拍整齐；并行或切分同步
速度与流畅性	在整个技术动作或肢体动作中，技术动作之间和动作之间的步伐和保持速度或加速，并且轻松自如

## 附加要素/加分条件

技术动作也要考虑下面的附加要素/加分条件

- 步法、转体、肢体动作和握法的多样性与质量
- 技术动作的滑入或滑出具有原创性或创造性
- 连贯性的完成和提级条件完成的质量
- 反映音乐的节拍、节奏或特性
- 身体线条，身体的柔韧性和/或美观的姿态

### 错误

- 微小失误不会完全影响技术动作的完整性/连续性和流畅性，在 GOE 评分时不应过多的惩罚
- 重大失误会影响技术动作的完整性/连续性和流畅性，且/或影响与音乐的关系，应相应地在 GOE 和节目内容分上有所体现
- 同一动作内发生的每个错误将体现在 GOE 分和节目内容分的最终评分中
  
- 技术动作达到+5 必需：必须存在 3 个关键要素/加分条件，并且动作的所有要素/加分条件都必须有出色完成度，并且不得包含任何失误或重大失误
- 技术动作达到+4 所需：必须符合 3 个关键要素/加分条件中的 2 个，并且动作的所有要素/加分条件都必须有非常好的完成度，并且必须没有重大失误

2021/22 GOE调整标准

跌倒-重大失误			减分	不高于	关键要素/加分条件					
动作中 <b>1</b> 人跌倒, 参考分布位置			<b>-2 to -3</b>		形状					
动作中 <b>2</b> 人跌倒			<b>-4</b>		一致性					
动作中 <b>3</b> 人或更多跌倒				<b>-5</b>	速度和流畅性					
轻微失误			减分	不高于	附加要素/加分条件					
失足、碰撞或浮足、手触冰			<b>-1 每次</b>		步法、转体、肢体动作和握法的多样性与质量					
相握断开或质量差的握法			<b>-1 每次</b>		技术动作的滑入或滑出具有原创性或创造性					
清晰可见的失误			<b>-1 每次</b>		连贯性的完成和提级条件完成的重量					
进入技术动作准备时间过长			<b>-1</b>		反映音乐的节拍、节奏或特性					
提级条件(编织, 轴转, 位置变换, 难进难出, 轴转块状中的转体)未能同时完成			<b>每动作最多-2</b>		身体线条, 身体的柔韧性和/或美观的姿态					
附加提级条件(SS,Fm,pi)未能同时完成			<b>-2</b>							
具体标准				加分	减分	不高于	具体标准			
艺术类动作 (块状, 圆形, 线状, 转轮)							移动动作			
基本形状的创造性变化				+1			自由滑动作中展现出出色的柔韧性和身体线条			
未能反映音乐的节拍、节奏和色彩						0	冰面上有趣的图案			
转轴类动作 (块状, 线状)							不拉手动作			
强有力、可控的轴转				+1			块状能保持在2臂长的距离			
转轴中没有保持速度					-1					
转轴中出现弧线					-2					
旋转类/滑动类动作 (圆形, 转轮)							双人动作			
滑动类动作: 有较好的冰面覆盖				+1			双人动作有出色的同步性			
转轮: 幅条距离中心点太远					-1		柔韧度、有控制力的身体姿势			
完全没有向心力						-2	保持用刃滑出			
交叉动作							同步旋转			
出色的速度且同一时刻交叉				+2			所有3个阶段有出色的同步性			
未能在同一时刻进行交叉动作					-2		出色的旋转技术, 只有微小的不一致错误			
接近或滑出动作时没有保持队形					-1 每次		失去旋转中心 (偏移)			
交叉时发生碰撞-重大失误						<b>-3</b>				
托举动作							特维兹乐			
被举起运动员有出色的柔韧性和姿势				+2			动作中出色的同步性			
全程冰面覆盖良好				+1			冰面上有趣的图案			
创新动作: 姿势和图案有创造性				+1			单足滑入、滑出			
托举时发生碰撞-重大失误						<b>-3</b>				

## 2021/22队列滑节目内容分

滑行技术		节目连接	表演完成	节目构成	音乐表达
通过一系列滑行词汇（用刃、转体、步法等）来展示干净利落的滑行、用刃的控制和冰面滑行的流畅程度，清晰的技术与轻松的加速和速度变化		运用多变的/有意图的复杂步法、姿势、动作和握法来连接所有的技术动作	整支队伍通过身体的、情感的和智力的表达来传递音乐与节目的意图	根据音乐段落、空间构成、图案和结构的原则对所有类型动作进行智力的、创造性的和/或原创性的编排	用冰上动作，有个性的并贴切的展示音乐的韵律，特点和内容
深的用刃、步法和转体		连续性的动作来连接一个至下一个技术动作	身体、情感和智力的参与和表达	意图（想法，概念，想象力，情绪）	动作和步法在音乐的节拍上（合拍）
平衡性、膝关节的节奏，脚的精准位置		多样性，包括握法的变化	表现力	图案/冰面覆盖	音乐个性/感觉的表达和韵律清晰地展现
流畅性和滑动感		难度	仪态/干净的动作	多维度空间利用和动作的设计；握法的使用	使用技巧去反映音乐的细节和变化
多变的力量、速度、加速		质量	动作与力量的多样性和对比性	段落和形式（动作符合音乐的段落）	运动员之间的关系反映音乐的特色和节奏
多方向滑行的使用			独立性/个性	节目构成的原创性	
单足滑行的使用			一致和“一体性”		
			运动员之间的空间距离意识；运动员之间距离调整；握法的改变		
类型	分数	定义	如果有...	对队列滑的影响	
铂金	10.00	出色	一次跌倒或重大失误	节目内容分各项最高分为9.75	
钻石	9.00 – 9.75	优秀	多次跌倒或重大失误	节目内容分各项最高分为9.00	
金色	8.00 – 8.75	非常好			
	7.00 – 7.75	好			
绿色	6.00 – 6.75	高于平均			
	5.00 – 5.75	平均			
橙色	4.00 – 4.75	弱			
	3.00 – 3.75	薄弱			
红色	2.00 – 2.75	差			
	1.00 – 1.75	非常差			
	0.25 – 0.75	极其差			